

PROGRAMME DU GALOP® 2 DE CAVALIER ÉVOLUER AUX TROIS ALLURES

Programme applicable au 1^{er} septembre 2012.

Le Galop® 2 se compose de la partie spécifique du Galop® 2 de cavalier, plus la partie commune à tous les Galops® 2. Les parties communes à tous les types de Galops® sont identifiées : • pour le module commun A et ▶ pour le module commun B.

Les parties spécifiques aux Galops de Cavalier sont identifiées avec ❖.

Dans le respect de la charte du cavalier de la FFE :

Panser son cheval ou son poney, le préparer et le brider.

- A pied : le mener sur un tracé précis, faire bouger ses épaules et ses hanches.
- En selle :
 - réaliser individuellement des parcours avec des contrats d'allures et de tracé au pas, au trot et au galop en alternant l'équilibre assis et sur les étriers.
 - sauter un petit obstacle.

| CONNAISSANCES GÉNÉRALES | S'OCCUPER DU CHEVAL |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">❖ Expliquer les aides pour avancer et leur graduation.❖ Nommer les parties du filet et de la selle.❖ Dessiner sur un papier et nommer les figures de manège usuelles : cercle, volte, diagonale, doubler.▶ Citer les règles de circulation à mettre en pratique dans un manège ou une carrière.▶ Reconnaître et nommer la brosse douce, l'étrille, le bouchon et le cure-pied.▶ Caractériser les différents types de logements des chevaux : pré, paddock, stabulation, box, stalle.▶ Identifier les principales activités équestres de la FFE et les principales activités proposées par son club. | <ul style="list-style-type: none">❖ Seller.❖ Entretenir la selle.• Aborder un cheval ou un poney en stabulation, au paddock ou au pré.• Le lâcher dans son box, son pré ou dans la stabulation.• Observer les comportements des chevaux ou poneys entre eux.• Mettre un filet.• Faire un pansage en utilisant la brosse douce, l'étrille et le bouchon.• Curer les pieds antérieurs, prendre un postérieur.• Faire un nœud d'attache.• Distribuer les aliments. |

| CONNAISSANCE DU CHEVAL | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">▶ Décrire les caractéristiques principales des 5 sens du cheval ou du poney.▶ Décrire leurs comportements entre eux.▶ Décrire leur comportement alimentaire.▶ Décrire la bouche du cheval et comment il s'alimente.▶ Reconnaître les aliments de base suivants : herbe, foin, paille, céréales, granulés.▶ Connaître leurs besoins en eau et les modes d'abreuvement.▶ Nommer et reconnaître trois races de chevaux ou de poneys présentes dans son club. | <ul style="list-style-type: none">▶ Nommer et reconnaître :<ul style="list-style-type: none">◆ Le blanc, le gris, le crème et le chocolat : dites autres robes.◆ Les taches :<ul style="list-style-type: none">• Petites = tachetée.• Grandes = Pie :<ul style="list-style-type: none">▪ Noir Pie,▪ Alezan Pie,▪ Bai Pie.▶ Décrire et montrer les parties principales des membres : genou, jarret, canon, boulet, paturon, couronne, sabot. |

| PRATIQUE ÉQUESTRE À PIED |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Faire reculer son cheval ou son poney de 2 pas minimum.• Le mener en main sur un tracé précis alternant des lignes droites et des courbes des deux côtés.• Le mener en main au trot quelques foulées. |

| PRATIQUE ÉQUESTRE À CHEVAL | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">❖ Se mettre seul en selle.❖ Ressangler seul en selle.❖ Régler seul ses étriers à pied et à cheval.❖ Mettre en pratique les règles de circulation.❖ Lâcher ses rênes, les reprendre et les ajuster au trot enlevé.❖ Trotter assis en cherchant une bonne posture.❖ Galoper assis en cherchant une bonne posture. | <ul style="list-style-type: none">❖ Alternier l'équilibre assis et sur les étriers au pas, au trot et au galop.❖ Partir au galop et maintenir le galop.❖ Changer d'allure sur des transitions simples et progressives : arrêt ⇔ pas ; pas ⇔ trot ; trot ⇔ galop.❖ Diriger au pas et au trot sur un tracé défini incluant : cercle, volte, diagonale et doubler.❖ Sauter un petit obstacle sur la piste au trot et au galop. <p style="text-align: center;">➔ Réaliser un parcours type Galop® 2</p> |