

PROTOCOLE DE NOTATION GALOP 6 DRESSAGE

NOM :

PRENOM :

DATE :

| | FIG | MOUVEMENT | IDEES DIRECTRICES | NOTE | OBSERVATIONS |
|----|------------------|--|--|------|--------------|
| 1 | A | Entrée au trot assis | Déplacement rectiligne | | |
| 2 | X I C | Arrêt progressif immobilité salut Rompre au pas Trot assis Piste à main gauche | Transitions précises et sans heurt | | |
| 3 | CA | Serpentine de 4 boucles | Précision du tracé et vitesse maintenue avec incurvation | | |
| 4 | A | Au pas | Transition précise et sans heurt | | |
| 5 | K | Départ au galop à droite | Départ sur le pied droit, contrôle du pas, transition sans heurt | | |
| 6 | E | Cercle de 20m de diamètre | Précision du tracé et vitesse maintenue | | |
| 7 | MF | Transition galop-trot-galop. Obtenir quelques foulées de trot | Contrat réalisé sans heurt | | |
| 8 | A | Transition au trot | Transition précise et sans heurt | | |
| 9 | KM | Sur la diagonale allonger quelques foulées au trot enlevé | Déplacement rectiligne | | |
| 10 | M | Trot assis | Transition sans heurt | | |
| 11 | H | ½ volte renversée de 8m de diamètre les hanches à l'extérieur sur le ½ cercle | Croisement des postérieurs, respect du mouvement en avant | | |
| 12 | HM | Transition trot-pas-trot. Obtenir quelques foulées de pas | Contrat réalisé sans heurt | | |
| 13 | MXB | ½ volte renversée en chassant les hanches sur le ½ cercle | Hanches et épaules maintenues sur 2 pistes différentes dans le respect du mouvement en avant | | |
| 14 | C | Au pas | Transition sans heurt | | |
| 15 | H | Départ au galop à gauche | Départ sur le pied gauche, contrôle du pas, transition sans heurt | | |
| 16 | E A | Cercle de 20m de diamètre Au trot | Cadence régulière Transition sans heurt | | |
| 17 | B X E H | Doubler Arrêt du trot. Immobilité. Rompre au trot Piste à main droite Au pas | Transition sans heurt | | |
| 18 | C | Arrêt. Rompre au pas | Transition sans heurt. Immobilité | | |
| 19 | RV | Sur la diagonale allonger le pas quelques foulées | Modification de l'engagement et de l'attitude du cheval | | |
| 20 | A X | Doubler Arrêt-Immobilité-Salut. Sortir au pas rênes longues | Sur la ligne du milieu Transition précises et sans heurt | | |
| | | | TOTAL / 200 | | |

NOTE D'ENSEMBLE :

| | | |
|---------------------|--|------|
| S'EQUILIBRER | Stabilité du cavalier (positionnement et fonctionnement) | / 10 |
| | Cheval sur la main | / 10 |
| | NOTE / 20 | |
| AVANCER | Régularité Franchise du mouvement en avant Transition sans heurt | |
| | NOTE / 20 | |
| | | |
| TOURNER | Précision du tracé Incurvation | |
| | NOTE / 20 | |
| | | |

Le candidat est déclaré admis, s'il obtient la moyenne à chaque total.
(total "reprise", total "s'équilibrer" + total "avancer" + total "tourner")

| | |
|-------------------------|---|
| TOTAL "REPRISE" | / 200 |
| TOTAL "NOTE D'ENSEMBLE" | / 60 |
| TOTAL GENERAL | <hr style="width: 100px; margin-left: auto; margin-right: 0;"/> / 260 |